

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Тацинская средняя общеобразовательная школа №3

«Утверждаю»  
Директор МБОУ ТСОШ №3  
Приказ от 31.08.2022г. № 90  
\_\_\_\_\_  
С.А.Бударин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ  
начального общего образования во 2 «А», «Б» классах

Количество часов в неделю - 4ч, за год - 136 час.

Учителя начальных классов: Войнова Галина Анатольевна, Литвинец Татьяна Сергеевна

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе ФГОС начального общего образования, программы В.Г. Горецкого, В.П. Канакиной УМК « Школа России», сборника рабочих программ для начальных классов, Москва, « Просвещение», 2011г.

ст. Тацинская  
2022-2023 учебный год

## **Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение». 2 класс**

### **Личностные**

#### **Учащиеся научатся:**

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

#### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные УУД**

#### **Учащиеся научатся:**

- сопоставлять цели, заявленные на шмуртитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

#### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с данной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);

- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

## *Познавательные УУД*

### **Учащиеся научатся:**

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведений для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

## *Коммуникативные УУД*

### **Учащиеся научатся:**

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенными учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивания событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);

- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

## **Предметные**

*Виды речевой и читательской деятельности*

### **Учащиеся научатся:**

- понимать цели изучения темы, представленной на шмунтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- читать вслух бегло, осознанно, безискаженно, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

## **Творческая деятельность**

### **Учащиеся научатся:**

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

*Литературоведческая пропедевтика*

**Учащиеся научатся:**

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

## **Основное содержание учебного предмета «Литературное чтение».**

Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

Виды речевой и читательской деятельности:

- умение слушать (аудирование);
- чтение (вслух и про себя);
- работа с разными видами текста;
- библиографическая культура (работа с текстом художественного произведения, работа с научно-популярными, учебными и другими текстами);
- умение говорить (культура речевого общения);
- письмо (культура письменной речи).

Круг детского чтения.

Литературоведческая пропедевтика.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

### **Круг детского чтения**

#### **Самое великое чудо на свете (4ч)**

Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого

Напутствие читателю Р. Сефа

#### **Устное народное творчество (13 ч)**

Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки.

Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

#### **Региональный компонент (6 ч).**

Походные песни казаков. Потешки, небывальщины. Сказки донского края. Песни «Ермак у Ивана Грозного», «Кутузов и Платонов»

#### **Люблю природу русскую. Осень (8 ч)**

Осенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина

#### **Русские писатели (14 ч)**

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила».

И. А. Крылов. Басни.

Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

### **О братьях наших меньших (12 ч)**

Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова.

Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Научно-популярный текст Н. Сладкова.

### **Из детских журналов (6 ч)**

Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский

Проект «Мой любимый детский журнал»

### **Люблю природу русскую. Зима (8 ч)**

Зимние загадки.

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза»

Новогодняя быль С. Михалкова

Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева

### **Писатели детям (17 ч)**

К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».

С. Я. Маршак «Кот и лодыри»

С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»

А. Л. Барто. Стихи.

Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей

### **Региональный компонент (10 ч).**

П.В. Лебеденко. «Доброе сердце дороже красоты», «Почему Дон Ивановичем зовут». А. Скрипов «Степан и его друзья». А.П. Чехов «Весной». Ю. Харламов «Мальчик из пшеничного зёрнышка». М.А. Шолохов «Сыновий поклон Тихому Дону». Поэты Дона о родном крае.

### **Я и мои друзья (10 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.

Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

### **Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Весенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благининой, Э. Мошковской.

### **И в шутку и в серьез (12 ч)**

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой.

Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

### **Литература зарубежных стран (15 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина.

Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка»

Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»

Эни Хогарт «Мафин и паук»

Проект «Мой любимый писатель-сказочник»

В соответствии Учебным планом Муниципального бюджетного образовательного учреждения Тацинская средняя общеобразовательная школа № 3 предусмотрено обязательное изучение предмета «Литературное чтение» на этапе начального общего образования во 2 классе в объёме 136 часов. Согласно календарному учебному графику и расписанию уроков на 2022 – 2023 учебный год в МБОУ Тацинская СОШ № 3 курс программы реализуется за 132 часа. В текущем учебном году правительство РФ определило 7 праздничных дней (**04.11, 23.02, 24.02, 08.03, 01.05, 08.05, 09.05**). Темы уроков, выпавшие в праздничные дни, будут выданы в полном объёме за счёт объединения тем учебной программы. Учебный материал изучается в полном объёме.

## Календарно- тематическое планирование

№	дата	Мониторинг Форма занятия	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Основные виды деятельности	Оборудование
					метапредметные	предметные	личностные		
<b>1 четверть (30 часов)</b>									
1	01.09	Фронтальный опрос  Урок ознакомления с новыми знаниями	<b>Знакомство с учебником литературного чтения.</b>	1	<b>P:</b> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. <b>П:</b> осуществлять поиск и выделение информации. <b>K:</b> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других	Научатся ориентироваться в учебнике, познакомятся с системой условных обозначений, работать с содержанием	формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образа «хорошего ученика	<b>Ориентироваться</b> в учебнике по литературному чтению. <b>Рассматривать</b> иллюстрации, <b>соотносить</b> их содержание с содержанием текста в учебнике. <b>Знать и понимать</b> систему условных обозначений при выполнении заданий. <b>Находить</b> нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. <b>Предполагать</b> на основе названия содержание главы. <b>Пользоваться</b> словарем в конце учебника	ЭОР 01(01), компьютер
<b>Самое великолепное чудо на свете(4 ч)</b>									
2	02.09	Наизусть  Постановка и решение учебной задачи.	<b>Знакомство с названием раздела. Книги, прочитанные летом. Творчество читателя, талант писателя.</b>	1	<b>P:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>П:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. <b>K:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы,	Научатся находить нужную главу и нужное произведение, используя содержание	Формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу с произведением на уроке. <b>Представлять</b> выставку книг, прочитанных летом. <b>Представлять</b> любимую книгу и любимых героев	
3	06.09	Фронтальный  Решение частных задач, урок-	<b>Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»</b>	1	<b>P:</b> Умение действовать по образцу и заданному правилу <b>П:</b> находить нужную информацию в библиотеке <b>K:</b> работа с тематическим каталогом в библиотеке	Получат представление о библиотеках и их значение как культурных центров	Формирование чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	<b>Ориентироваться</b> в пространстве школьной библиотеки. <b>Находить</b> нужную книгу по тематическому каталогу. <b>Участвовать</b> в коллективном проекте «О чем может рассказать школьная библиотека».	

		экскурси я							
4	07.09	Сообще- ние  Решение частных задач	<b>Старинные и современные книги.</b> <b>Сообщение «Старинные книги».</b>	1	<b>P:</b> Умение видеть свою ошибку и исправлять её по указанию взрослого <b>П:</b> находить необходимую информацию по заданной теме в учебнике и дополнительной литературе <b>K:</b> обсуждать и сравнивать высказывания великих людей о книге и о чтении	Получат представление о старинных и современных книгах	Формирование основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России	<b>Готовить</b> выступление на заданную тему. <b>Размышлять</b> о прочитанном. <b>Обсуждать</b> в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении.	
5	08.09	Фронталь ный  Решение частных задач	<b>Напутствие читателю Р.Сефа. Пересказ содержания научно-познавательных текстов.</b>	1	<b>P:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. <b>П:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. <b>K:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы	Правила обращения с книгами, история развития книги, береста, берестяные грамоты, летопись, свиток, пергамент	Получат представление о старинных и современных	<b>Сравнивать</b> высказывания великих людей о книге и чтении; находить общее и отличия. <b>Готовить</b> выступление на заданную тему. <b>Размышлять</b> о прочитанном. <b>Обсуждать</b> в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении.	
<b>Устное народное творчество (15 ч)</b>									
6	09.09	Наизусть  Решение частных задач	<b>Песни, потешки и прибаутки.</b>	1	<b>P:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>П:</b> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <b>K:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Научатся различать виды устного народного творчества: потешки и прибаутки	Формирование осознания своей этнической принадлежности	<b>Находить</b> различия в потешках, прибаутках, сходных по теме. <b>Сочинять</b> колыбельные песни, потешки, небылицы, опираясь на опыт создания казачьего творчества. <b>Находить</b> слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества	ЭОР 07 (09) 08 (10) 09 (11) 10 (12), компьютер
7	13.09	Проект  Решение частных задач	<b>Малые фольклорные жанры.</b> <b>Считалки и небылицы.</b>	1	<b>P:</b> умение обнаруживать ошибки и отклонения и вносить соответствующие исправления <b>П:</b> выбор наиболее эффективного способа решения задач <b>K:</b> эмоционально -	Научатся находитьозвучные окончания в текстах, а также слова, которые помогают представить героя произведения	Формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности	<b>Распределять</b> загадки и пословицы по тематическим группам. <b>Соотносить</b> пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.	

					позитивное отношение к процессу сотрудничества				
8	14.09	Тукущий контроль  Решение частных задач	<b>Народная мудрость в загадках.</b>	1	<b>P:</b> Изменение характера сотрудничества от тесно совместного к самостоятельному выполнению действий <b>П:</b> сравнение и сопоставление различных текстов <b>K:</b> соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом	Научатся анализировать загадки, выделяя главные признаки, распределять пословицы по тематическим группам	Наблюдение и анализ за особенностями собственной речи, умение оценивать её.	<b>Соотносить</b> загадки и отгадки. <b>Находить</b> слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. <b>Анализировать</b> загадки.	ЭОР 11 (13), И.Д., компьютер
9	15.09	Фронталь -ный опрос  Решение частных задач	<b>Пословицы и поговорки. В.Даль – собиратель пословиц русского народа.</b>	1	<b>P:</b> Изменение характера сотрудничества от тесно совместного к самостоятельному выполнению действий <b>П:</b> сравнение и сопоставление различных текстов <b>K:</b> соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом	Научатся анализировать загадки, выделяя главные признаки, распределять пословицы по тематическим группам	Наблюдение и анализ за особенностями собственной речи, умение оценивать её.	<b>Объяснять</b> смысл пословиц. <b>Соотносить</b> пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. <b>Придумывать</b> рассказ по пословице, соотносить содержание рассказа с пословицей	
10	16.09	Выразительное чтение  Решение частных задач	<b>Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет»</b>	1	<b>P:</b> контроль и коррекция направленные на сопоставление плана и реального процесса <b>П:</b> распознавание особенностей построения фольклорных форм <b>K:</b> ориентация на партнёра по общению	Научатся выделять слова, которые помогут представить героя произведения устного народного творчества	Грамотное построение своих высказываний; умение поддерживать беседу по заданной	<b>Характеризовать</b> героев сказки, соотносить качества с героями сказок. <b>Называть</b> другие русские народные сказки, перечислять героев сказок.	ЭОР 12 (14), компьютер
11	20.09	Инсценирование сказки  Решение частных задач	<b>Тема заботы об окружающем мире и героев в сказке «Петушок и бобовое зёрнышко». ОБЖ «Зачем нужно знать правило безопасности»</b>	1	<b>P:</b> ориентировка, направленная на сопоставление плана и реального процесса <b>П:</b> чтение по ролям текстов <b>K:</b> умение слушать собеседника	Научатся соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план	Формирование ориентации на нравственное содержание и смысл поступков как собственных, так и окружающих людей	<b>Рассказывать</b> сказку по иллюстрациям. <b>Соотносить</b> рисунок и содержание сказки, <b>Придумывать</b> свои собственные сказочные сюжеты.	Панель,
12	21.09	Диалог  Решение частных	<b>Знакомство с русской народной</b>	1	<b>P:</b> констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней	Совершенствование умения делить текст на части, умение	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной	<b>Рассказывать</b> по плану, от лица другого героя сказки). <b>Соотносить</b> делать подписи под	

		задач	<b>бытовой сказкой «У страха глаза велики».</b>		<b>П:</b> передача содержания прочитанного или прослушанного <b>К:</b> понимание возможности различных позиций и точек зрения	характеризовать героев сказки	отзывчивости	рисунками. <b>Придумывать</b> свои собственные сказочные сюжеты.	
13	22.09	Инсценирование сказки  Решение частных задач	<b>Сказка о животных «Лиса и тетерев».</b>	1	<b>P:</b> выявление причин неудач и формирование правильного отношения к успеху и неудаче <b>П:</b> устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую <b>K:</b> ориентация на позицию других людей, отличную от собственной	Совершенствование умения соотносить сказочный текст и пословицу, определять последовательность событий, составлять план текста	Формирование основ моральных норм и ориентация на их выполнение	<b>Рассказывать</b> сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). <b>Соотносить</b> рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками. <b>Придумывать</b> свои собственные сказочные сюжеты. <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении	EOP 13 (15), компьютер
14	23.09	Фронтальный опрос, пересказ  Решение частных задач	<b>Нравоучительный характер русской народной сказки «Лиса и журавль».</b>	1	<b>P:</b> умение учиться и способность к организации своей деятельности <b>П:</b> контроль и оценка процесса и результата деятельности <b>K:</b> соотнесение характеристик или признаков предметов с особенностями точки зрения наблюдателя	Совершенствование умения различать жанры устного народного творчества, характеризовать героев сказки, используя слова из текста	Формирование мотивов достижения и социального признания	<b>Рассказывать</b> сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). <b>Соотносить</b> рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками. <b>Придумывать</b> свои собственные сказочные сюжеты.	
15	27.09	Выразительное чтение, пересказ  Решение частных задач	<b>Нравоучительный характер русской народной сказки «Каша из топора»</b>	1	<b>P:</b> преодоление импульсивности и непроизвольности <b>П:</b> самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи <b>K:</b> координация разных точек зрения	Совершенствование умения составлять план и рассказывать сказку по серии иллюстраций и плану	Формирование картины мира, как порождение трудовой предметно-преобразующей деятельности человека	<b>Рассказывать</b> сказку от лица другого героя сказки. <b>Соотносить</b> рисунок и содержание сказки. <b>Придумывать</b> свои собственные сказочные сюжеты.	компьютер
16	28.09	Фронтальный опрос  Решение частных задач	<b>Победа добра над злом в русской народной сказке «Гуси-лебеди».ОБЖ «Ориентировка в лесу».</b>	1	<b>P:</b> формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении цели <b>П:</b> произвольное и осознанное владение приёмами деления текста на части <b>K:</b> Использовать речь для регуляции своего действия	Научаться выделять главные признаки сказки, попробуют разыграть сказку, используя кукол	Развитие этических чувств – стыда, вины, совести, как регуляторов морального поведения	<b>Рассказывать</b> сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). <b>Соотносить</b> рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками. <b>Придумывать</b> свои собственные сказочные сюжеты. <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении	
17	29.09	Фронталь	<b>Поступки героев</b>	1	<b>P:</b> готовность к преодолению трудностей и поиск способов	Научатся выделять главные признаки сказки,	Формирование Развитие этических чувств –стыда,	<b>Рассказывать</b> сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица	

		ный опрос Урок-рассуждение	<b>русской народной сказки «Гуси-лебеди»</b>		преодоление трудностей <b>П:</b> умение структурировать знания <b>К:</b> составлять по рисунку диалог и монолог	попробуют разыграть сказку, используя кукол	вины, совести, как регуляторов морального поведения	другого героя сказки). <b>Соотносить</b> рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками. <b>Придумывать</b> свои собственные сказочные сюжеты. <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении	
18	30.09	Фронтальный опрос Решение частных задач	<b>Русская народная сказка «Гуси-лебеди» А. Шибаев «Вспомни сказку»</b>	1	<b>P:</b> формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении цели <b>П:</b> произвольное и осознанное владение приёмами деления текста на части <b>K:</b> Использовать речь для регуляции своего действия	Научатся используя основные признаки сказки выделять её из других жанров	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с литературой	<b>Рассказывать</b> сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). <b>Соотносить</b> рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками.	компьютер
19	04.10	Фронтальный опрос Урок – рефлексия	<b>Обобщающий урок «Устное народное творчество». Вн.ч « Лиса и заяц».</b>	1	<b>P:</b> Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве <b>П:</b> самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи <b>K:</b> Формулировать собственное мнение и позицию	Попробуют проявить свои знания, и творческие способности в инсценировке сказок и озвучивании роли сказочных персонажей	Формирование ответственности человека за общий результат деятельности в группе, коллектив	<b>Характеризовать</b> героев сказки, соотносить качества с героями сказок. <b>Называть</b> другие русские народные сказки, перечислять героев сказок.	
20	05.10	Контроль знаний. Тест №1 Урок - рефлексия	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное</b>	1	<b>P:</b> формирование основ оптимистического восприятия мира <b>П:</b> осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков <b>K:</b> Использовать речь для регуляции своего действия	Попробуют проявить свои знания, и творческие способности в инсценировке сказок и озвучивании роли сказочных персонажей	Формирование ответственности человека за общий результат деятельности в группе, коллективе	<b>Соотносить</b> рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками. <b>Придумывать</b> свои собственные сказочные сюжеты. <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении	
<b>Региональный компонент (6 ч.)</b>									
21	06.10	Наизусть Постановка и решение учебных задач	<b>Походные песни казаков. Потешки - небывальщины.</b>	1		Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	Презентация, компьютер
22	07.10	Фронтальный	<b>Сказки Донского края. Лиса и рак.</b>	1		Понимать учебную задачу урока и стремиться её	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других,	Наблюдать и делать самостоятельные простые	

		опрос Решение частных задач			выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.	высказывать свою точку зрения на события, поступки.	выводы. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.		
23	11.10	Фронталь ный опрос. Решение частных задач	<b>Казак и лиса. Горе-злосчастие.</b>	1	Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме	Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы		
24	12.10	Фронталь ный опрос  Решение частных задач	<b>Жбан. Ск. Ванюша и баба Яга.</b>	1	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план		
25	13.10	Фронталь ный опрос  Решение частных задач	<b>Песня «Ермак у Ивана Грозного», «Кутузов и Платов».</b>	1	Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	И.Д.	
26	14.10	Фронталь ный опрос Урок-путешествие по родному краю. Просмотр презентаций.	<b>Картины осенней природы.</b>	1	<b>P:</b> Преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>П:</b> Строить речевое высказывание в устной форме <b>K:</b> Формулировать собственное мнение и позиции	Научатся видеть образ осени в загадках, соотносить загадки и отгадки	Формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, <b>сравнивать</b> стихи разных поэтов на одну тему, <b>выбирать</b> понравившееся, объяснять свой выбор. <b>Различать</b> стихотворный и прозаический текст. <b>Сравнивать их</b>	Презентация «Картины Донской природы осенью». И.Д.
27	18.10	наизусть  Решение	<b>Лирические стихотворения Ф.Тютчева и</b>	1	<b>P:</b> самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения	Научатся различать стихотворный и прозаический тексты,	Преобладание социального способа оценки своих знаний – отметки – дошкольным	<b>Различать</b> стихотворный и прозаический текст. <b>Сравнивать</b> художественный и научно-	ЭОР 01 (16), И.Д.

		частных задач	<b>К.Бальмонта. Р.к</b>		учебной задачи <b>П:</b> Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве <b>К:</b> Строить понятные для партнёров различные по цели высказывания	читать наизусть	способом поощрения	познавательный текст. <b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте.	
28	19.10	Наизусть  Решение частных задач	<b>Лирические стихотворения А.Плещеева и А.Фета Р.К.» Сказки Донского края»</b>	1	<b>P:</b> Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве <b>П:</b> Проводить сравнения и классификацию по заданным критериям <b>K:</b> Строить понятное для партнёра высказывание	Научатся понимать особую роль слов в поэтическом тексте	Формирование чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	<b>Различать</b> стихотворный и прозаический текст. <b>Сравнивать их.</b> <b>Объяснять</b> интересные выражения в лирическом тексте. <b>Придумывать</b> собственные сравнения.	ЭОР 02 (17) 03 (18) 04 (19), И.Д
29	20.10	Наизусть  Решение частных задач	<b>Лирические стихотворения А.Толстого и С.Есенина</b>	1	<b>P:</b> Аргументировано отвечать, доказывать своё мнение <b>П:</b> Контроль и оценка процесса и результата деятельности <b>K:</b> Адекватно оценивать собственное поведение	Научатся наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте	Формирование основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России	<b>Различать</b> стихотворный и прозаический текст. <b>Слушать</b> звуки осени, переданные в лирическом тексте, сравнивать звуки, описанные в	ЭОР 05 (20) 06 (21), И.Д.
30	21.10	Наизусть  Решение частных задач	<b>Лирические стихотворения В.Брюсова и И.Токмаковой</b>	1	<b>P:</b> Контроль по результату и способу действий <b>П:</b> Осуществлять синтез, как составление целого из частей <b>K:</b> соблюдение в устной речи логического (смыслового) ударения и интонации конца предложения	Научатся наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте	Формирование чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	<b>Различать</b> стихотворный и прозаический текст. <b>Сравнивать</b> художественный и научно-познавательный текст. <b>Представлять</b> картины осенней природы. <b>Составлять</b> палитру прочитанного стихотворения с помощью красок	ЭОР 02 (17) 03 (18) 04 (19), И.Д.

## 2 четверть (34 часа). Русские писатели (14ч)

31	01.11	Фронтальный опрос Элементы интегрированного урока	<b>Средства художественной выразительности В.Берестов «Хитрые грибы». ОБЖ « Ядовитые грибы»</b>	1	<b>P:</b> Составление плана и последовательности действий <b>П:</b> осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков <b>K:</b> Использовать речь для регуляции своего действия	Научатся различать прозаический и научный текст	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу	<b>Различать</b> стихотворный и прозаический текст. <b>Сравнивать</b> художественный и научно-познавательный текст. <b>Наблюдать</b> за рифмой и ритмом стихотворного текста. <b>Находить</b> средства художественной выразительности, <b>подбирать</b> свои придуманные слова, <b>создавать</b> с помощью слова собственные картины.	ЭОР 05 (20) 06 (21, И.Д.
32	02.11	Фронтальный опрос	<b>Сравнение художественного и научно-</b>	1	<b>P:</b> способность к мобилизации сил, к преодолению препятствий <b>П:</b> правильность построения	Научатся, читая стихотворение, передавать с помощью интонации	Формирование основ успешности на основе критерия успешности учебной деятельности	<b>Различать</b> стихотворный и прозаический текст. <b>Сравнивать их.</b> <b>Сравнивать</b> художественный и научно-познавательный текст.	

		Элементы интегрированного урока	<b>популярного текстов.</b> <b>«Осеннее утро» М.Пришвин</b> <b>ОБЖ «Бережное использование природных ресурсов»</b>		предложений <b>K:</b> определять общую цель и пути её достижения во взаимодействии с коллективом	настроение автора, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте		<b>Оценивать</b> свой ответ.	
33	03.11	Проверь себя  Урок контроль знаний. Рефлексия.	<b>Проверим себя и оценим свои достижения.</b>	1	<b>P:</b> оценивать правильность выполненных действий и вносить необходимые корректизы <b>П:</b> контроль и оценка процесса и результата деятельности <b>K:</b> формулировать собственное мнение и позицию	Научаться преобразовывать словесные образы в зрительные.	Формирование осознания своей этнической принадлежности и развитие чувства толерантности к окружающим	<b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении. <b>Контролировать</b> себя в процессе чтения, самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.	
34	08.11	Фронтальный опрос  Урок-викторина по сказкам Пушкина	<b>А.С. Пушкин – великий русский писатель.</b>	1	<b>P:</b> адекватность принятия задачи, как цели, данной в определённых условиях <b>П:</b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели <b>K:</b> адекватное отражение в речи цели усвоения, исходных данных и вопросов	Научатся прогнозировать содержание раздела, выделять и называть волшебные события, читать выразительно наизусть	Наблюдение и анализ за особенностями собственной речи, умение оценивать её.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, <b>называть</b> волшебные события и предметы в сказках. <b>Сравнивать</b> авторские и народные произведения.	
35	09.11	Фронтальный опрос  Решение учебной задачи	<b>Вступление к поэме «Руслан и Людмила».</b> <b>Сказочные чудеса. ВН. Ч.</b> <b>Сказка «Рукавичка»</b>	1	<b>P:</b> умение учиться и способность к организации своей деятельности <b>П:</b> поиск и выделение необходимой информации <b>K:</b> выполнение в речи всех функций регуляции совместной деятельности	Научатся определять в тексте красочные яркие определения, определять действия, которые помогают представить неживые предметы	Грамотное построение своих высказываний; умение поддерживать беседу по заданной теме	<b>Отличать</b> басню от стихотворения и рассказа. <b>Знать</b> особенности басенного текста. <b>Характеризовать</b> героев басни с опорой на текст.	И.д.
36	10.11	Чтение наизусть. Урок с элементами и интегрированного урока	<b>Лирические стихотворения А.С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима...»</b> <b>ОБЖ</b>	1	<b>P:</b> умение учиться и способность к организации своей деятельности <b>П:</b> поиск и выделение необходимой информации <b>K:</b> выполнение в речи всех функций регуляции совместной деятельности	Научатся определять в тексте красочные яркие определения, определять действия, которые помогают представить неживые предметы	Грамотное построение своих высказываний; умение поддерживать беседу по заданной теме	<b>Характеризовать</b> героев басни с опорой на текст. <b>Отличать</b> басню от стихотворения и рассказа. <b>Знать</b> особенности басенного текста.	ЭОР 02(27) 03(28), И.Д.

		(чтение+ОБЖ)							
37	11.11		«Сказка о рыбаке и рыбке»	1	<b>P:</b> способность принимать, сохранять цели, следовать им в учебной деятельности <b>П:</b> применение методов информационного поиска <b>К:</b> потребность в общении	Научатся проводить сравнение между авторской и народной сказкой, определять сходство и различие между ними	Формирование ориентации на нравственное содержание и смысл поступков как собственных, так и окружающих людей	Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты).	
38	15.11	Фронтальный опрос  Решение учебной задачи	Закрепление «Сказка о рыбаке и рыбке. ВН.чт. Два медвежонка.	1	<b>P:</b> умение действовать по плану и планировать свою деятельность <b>П:</b> умение осознано и произвольно строить речевое высказывание <b>К:</b> внешне речевое планирование действий партнёра по решению учебной задачи	Научатся проводить сравнение между авторской и народной сказкой, определять сходство и различие между ними	Формирование чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	Придумывать свои собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования.	
39	16.11	Проверь себя  Урок-рефлексия	Обобщающий урок «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	<b>P:</b> преодоление импульсивности, непроизвольности <b>П:</b> выбор наиболее эффективных способов решения задач <b>К:</b> ориентирование регулирующих высказываний на партнёра представление их в форме контекстной речи	Научатся проводить сравнение между авторской и народной сказкой, определять сходство и различие между ними	Формирование основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России	Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты). Придумывать свои собственные эпитеты	
40	17.11	Наизусть  Решение учебной задачи	И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука».	1	<b>P:</b> осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками <b>П:</b> контроль и оценка процесса и результата деятельности <b>К:</b> корректное оформление речевого высказывания в спорных ситуациях	Научатся отличать басню от стихотворения, сказки и рассказа, соотносить пословицы и смысл басенного текста, характеризовать героев басни с опорой на текст	Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику	Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты). Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.	Наизусть 3/4(ЗПР)
41	18.11	Чтение наизусть.  Решение учебной задачи	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»	1	<b>P:</b> умение адекватно воспринимать отметки и оценки <b>П:</b> смысловое чтение, как осмысление цели чтения <b>К:</b> владение определёнными вербальными и невербальными средствами общения	Научатся читать басню по ролям, различать речь автора и героев басни	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу	Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты). Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.	ЭОР 06(31), И.Д.

42	22.11	Фронталь ный опрос  Решение учебной задачи	<b>Л.Н.Толстой «Старый дед».</b>	1	<b>P:</b> целеустремлённость и настойчивость в достижении целей <b>П:</b> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов <b>K:</b> умение слушать собеседника	Научатся пересказывать текст подробно и выборочно, характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.	Формирование основ успешности на основе критерия успешности учебной деятельности	<b>Определять</b> действия, которые помогают представить неживые предметы как живые	
43	23.11	Фронталь ный опрос  Решение учебной задачи	<b>Л.Н.Толстой «Филиппок»</b>	1	<b>P:</b> целеустремлённость и настойчивость в достижении целей <b>П:</b> извлечение необходимой информации из прослушанных текстов <b>K:</b> умение слушать собеседника	Научатся составлять и анализировать различные виды плана	Формирование осознания своей этнической принадлежности и развитие чувства толерантности к окружающим	<b>Объяснять</b> интересные словесные выражения в лирическом тексте	ЭОР 07(32), И.Д.
44	24.11	Пересказ  Решение частных задач	<b>Л.Н.Толстой «Филиппок». «Правда всего дороже».</b>	1	<b>P:</b> готовность к преодолению трудностей <b>П:</b> определение основной и второстепенной информации <b>K:</b> эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества	Научатся различать автора и героя произведения, вести пересказ от лица автора или героя	Формирование осознания своей этнической принадлежности и развитие чувства толерантности к окружающим	<b>Представлять</b> картины природы. <b>Воспринимать</b> на слух художественные произведения.	
45	25.11	Фронталь ный опрос  Решение учебной задачи	<b>Л.Н.Толстой «Котенок» Вн.чт. К.И.Чуковский « Чудо-дерево»</b>	1	<b>P:</b> формирование установки на поиск способов разрешения трудностей <b>П:</b> свободное восприятие текстов художественного стиля <b>K:</b> понимание различных позиций и точек зрения на вопрос	Научатся пересказывать текст от лица героя, а не автора, изменять последовательность пунктов плана для правильного пересказа текста	Наблюдение и анализ за особенностями собственной речи, умение оценивать её.	<b>Соотносить</b> пословицы и смысл прозаического текста. <b>Пересказывать</b> текст подробно, выборочно	И.Д.
46	29.11	Проверь себя  Решение учебной задачи	<b>Разноцветные страницы. И.Токмакова «Десять птичек-стайка»</b>	1	<b>P:</b> формирование основ оптимистического восприятия мира <b>П:</b> постановка и формулирование проблемы <b>K:</b> ориентация на позицию других людей, отличную от собственной	Научатся передавать настроение автора с помощью интонации, подбирать рифмы	Грамотное построение своих высказываний; умение поддерживать беседу по заданной теме	<b>Характеризовать</b> героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственные впечатления о герое. <b>Оценивать</b> свой ответ.	
47	30.11	Фронталь ный опрос  Контроль и	<b>Проверим себя и оценим свои достижения</b>	1	<b>Регулятивные:</b> понимание и принятие учебной задачи, поставленной учителем <b>Познавательные:</b> самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении задач	Научаться применять полученные знания для решения задач, поставленных учителем	Формирование ориентации на нравственное содержание и смысл поступков как собственных, так и окружающих людей	<b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Выбирать</b> книги по авторам и по темам. <b>Пользоваться</b> тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.	

		коррекция знаний			творческого и поискового характера <b>Коммуникативные:</b> умение договариваться, находить общее решение			<b>Участвовать</b> в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе	
<b>О братьях наших меньших (12ч)</b>									
48	01.12	Наизусть Решение учебной задачи	<b>Н.Сладков «Они и мы», А.Шибаев «Кто кем становится?»</b>	1	<b>P:</b> умение учитывать выделенные учителем ориентиры <b>П:</b> анализ объектов с целью выделения существенных и несущественных признаков <b>K:</b> понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета	Научаться дополнять стихотворные строчки используя свои знания, попробуют сочинять стихи о своих любимцах	Формирование чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя. <b>Воспринимать</b> на слух прочитанное	ЭОР 01(33) 02(34), И.Д.
49	02.12	Фронталь ный опрос Решение учебной задачи	<b>Веселые стихи о животных.</b> <b>Б.Заходер «Плачет киска..», И.Пивоварова «Жила-была собака»</b>	1	<b>P:</b> построение ориентировочной основы в новом учебном материале <b>П:</b> синтез, как составление целого из частей <b>K:</b> понимание относительности оценок или подходов к выбору	Научатся выразительно читать стихотворные тексты и передавать интонацией настроение и неожиданный поворот в содержании стихотворения	Формирование основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России	<b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Определять</b> в тексте красочные яркие определения (эпитеты). <b>Сравнивать</b> художественный и научно-познавательный тексты.	И.Д.
50	06.12	Фронталь ный опрос Решение учебной задачи	<b>В.Берестов «Кошкин щенок»</b>	1	<b>P:</b> различение способов и результата действий <b>П:</b> умение восполнять недостающие компоненты до целого <b>K:</b> учёт разных мнений и умение обосновать собственное	Научатся рассказывать интересные ситуации из жизни животных, переносить слуховые образы в зрительные	Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику	<b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Определять</b> в тексте красочные яркие определения (эпитеты). <b>Сравнивать</b> сказки и рассказы о животных	ЭОР 03(35), компьютер
51	07.12	Пересказ по плану Фронталь ный опрос Решение учебной задачи	<b>М.Пришвин «Ребята и утята» Вн.чт. «Думают ли звери».</b>	1	<b>P:</b> умение планировать работу до её начала <b>П:</b> установление причинно-следственных связей <b>K:</b> способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуациях конфликта интересов	Научаться пересказывать текст по плану, переводить словесные образы в зрительные	Формирование основ успешности на основе критерия успешности учебной деятельности	<b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Определять</b> в тексте красочные яркие определения (эпитеты). <b>Определять</b> последовательность событий. <b>Составлять</b> план.	
52	08.12	Фронталь ный	<b>Обобщающий урок М.Пришвин</b>	1	<b>P:</b> адекватность и дифференцированность самооценки	Научатся соотносить пословицы и текст рассказа, составлять	Формирование осознания своей этнической принадлежности и развитие	<b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Определять</b> в тексте красочные	

		опрос Урок-рефлексия	<b>«Ребята и утятка».</b>		<b>П:</b> построение логической цепи рассуждений <b>К:</b> уважение к иной точке зрения	рассказ по собственным наблюдениям	чувства толерантности к окружающим	<b>яркие определения (эпитеты). Пересказывать подробно по плану произведение.</b>	
53	09.12	Пересказ по плану Фронтальный опрос  Решение учебной задачи	<b>Е.Чарушин «Страшный рассказ»</b>	1	<b>Р:</b> умение оценивать значимость и смысл учебной деятельности для себя самого <b>П:</b> выдвижение гипотез и их обоснование <b>К:</b> взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания	Научатся делить большой текст на смысловые части и составлять план используя опорные слова из текста	Формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности	<b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Определять</b> в тексте красочные яркие определения (эпитеты). <b>Видеть</b> красоту природы, изображенную в художественных произведениях	
54	13.12	пересказ по картинному плану Фронтальный опрос  Решение учебной задачи	<b>Б.Житков «Храбрый утенок»</b>	1	<b>Р:</b> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей <b>П:</b> осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <b>К:</b> умение осознанно строить речевое высказывание	Научатся прогнозировать содержание текста по его заглавию, делить текст на части.	Формирование мотивов достижения и социального признания	<b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Определять</b> в тексте красочные яркие определения (эпитеты). <b>Видеть</b> красоту природы, изображенную в художественных произведениях.	
55	14.12	Фронтальный опрос  Решение учебной задачи	<b>В.Бианки «Музыкант» Вн. Чт. Б. Заходер Чья корзина тяжелей</b>	1	<b>Р:</b> учитывать установленные правила в планировании <b>П:</b> поиск и выделение необходимой информации <b>К:</b> эмоционально – позитивные отношения к процессу сотрудничества	Научатся прогнозировать содержание текста по его названию, определять последовательность событий, составлять план, пересказывать по плану.	Развитие этических чувств	<b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Определять</b> в тексте красочные яркие определения (эпитеты). <b>Видеть</b> красоту природы, изображенную в художественных произведениях. <b>Определять</b> героев произведения, <b>характеризовать</b> их	Портрет писателя
56	15.12	Фронтальный опрос  Решение учебной задачи	<b>В.Бианки «Сова»</b>	1	<b>Р:</b> различать способ и результат действия <b>П:</b> самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи <b>К:</b> допускать возможность существования у учащихся различных точек зрения	Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Определять</b> в тексте красочные яркие определения (эпитеты). <b>Видеть</b> красоту природы, изображенную в художественных произведениях.	

57	16.12	Фронталь ный опрос Урок-рефлексия	<b>Обобщающий урок В.Бианки «Сова»</b>	1	<b>P:</b> различать способ и результат действия <b>П:</b> самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи <b>K:</b> допускать возможность существования у учащихся различных точек зрения	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Определять</b> в тексте красочные яркие определения (эпитеты). <b>Видеть</b> красоту природы, изображенную в художественных произведениях. <b>Выражать</b> свое собственное отношение к героям, <b>давать</b> нравственную оценку поступкам	
58	20.12	Провероч ная работа  Контроль и коррекци я знаний	<b>Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».</b>	1	<b>P:</b> осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату <b>П:</b> находить необходимую информацию в учебнике и дополнительной литературе <b>K:</b> высказывать собственное мнение	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Определять</b> в тексте красочные яркие определения (эпитеты). <b>Видеть</b> красоту природы, изображенную в художественных произведениях. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок	Выставка книг о животных
<b>Из детских журналов (6 ч.)</b>									
59	21.12	Выразит. чт.  Фронталь ный опрос  Решение учебной задачи  Подготовка к проектно й деят-ти	<b>Произведения из детских журналов. Д.Хармс«Игра» обЖ Опасные игры дома. Вн.чт. Михалков « Веселые путешественники»</b>	1	<b>P:</b> оценка суждений по поводу поведения персонажа <b>П:</b> распознавание особенностей построения стихотворения <b>K:</b> учитьвать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Определять</b> в тексте красочные яркие определения (эпитеты). <b>Видеть</b> красоту природы, изображенную в художественных произведениях. <b>Подбирать</b> заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.	
60	22.12	Фронталь ный опрос  Решение учебной задачи	<b>Д. Хармс Вы знаете что? Что это было?</b>	1	<b>P:</b> адекватно воспринимать предложения и оценку героя произведения <b>П:</b> распознавание особенностей построения стихотворения <b>K:</b> ориентация на партнёра по общению	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Отличать</b> журнал от книги. <b>Ориентироваться</b> в журнале. <b>Находить</b> интересные и нужные статьи в журнале.	ЭОР 02(37) 04(39) компьютер
61	23.12	Фронталь ный	<b>Д.Хармс, С.Маршак</b>	1	<b>P:</b> адекватно воспринимать предложения и оценку героя произведения	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку	<b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя. <b>Воспринимать</b> на слух	ЭОР 03(38) 05(40),

		опрос Решение учебной задачи	<b>«Веселые чижки</b>		<b>П:</b> распознавание особенностей построения стихотворения <b>К:</b> ориентация на партнёра по общению	информацию в учебнике. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	зрения на события, поступки	прочитанное.	компьютер
62	27.12	Фронтальный опрос Решение учебной задачи	<b>Ю. Д. Владимиров Чудаки.</b>	1	<b>P:</b> умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника <b>П:</b> осуществлять анализ существенных и несущественных признаков <b>K:</b> умение слушать и анализировать собеседника	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Создавать</b> собственный журнал устно, описывать его оформление. <b>Придумывать</b> необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.	ЭОР 06(41) компьютер
63	28.12	Фронтальный опрос Решение учебной задачи	<b>А. Веденский «Учёный Петя», «Лошадка».</b>	1	<b>P:</b> умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника <b>П:</b> осуществлять анализ существенных и несущественных признаков <b>K:</b> умение слушать и анализировать собеседника	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Создавать</b> собственный журнал устно, описывать его оформление. <b>Придумывать</b> необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.	
64	29.12	Проверь себя Защита проектов «Мой любимый детский журнал»	<b>Обобщение по разделу «Из детских журналов». ОБЖ «Один дома». Проект: «Мой любимый детский журнал».</b>	1	<b>P:</b> вносить необходимые действия после его завершения <b>П:</b> смысловое чтение, как осмысление цели чтения <b>K:</b> задавать вопросы	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Находить</b> нужную информацию по заданной теме. <b>Участвовать</b> в работе пары и группы. <b>Участвовать</b> в проекте «Мой любимый детский журнал», распределять роли, находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой	Выставка детских журналов

### 3 четверть (38 часов).

### Люблю природу русскую. Зима (8 ч.)

65	13.01	Наизусть Фронтальный опрос Решение учебной задачи	<b>Стихи о первом снеге. И. Бунин, К. Бальмонт, Я. Аким.</b>	1	<b>P:</b> самостоятельно учитьывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи <b>П:</b> определять правильность построения предложений <b>K:</b> адекватное отражение в речи цели усвоения, исходных данных и	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Рассматривать</b> сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. <b>Соотносить</b> загадки и отгадки.	ЭОР 01(44) 02(45) 03(46)
----	-------	---	--	---	---	--	---	---	--------------------------------

					вопросов задания.				
66	17.01	Фронталь ный опрос  Решение учебной задачи	<b>Ф.И.Тютчев. Чародейкою зимою...</b>	1	<b>P:</b> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве <b>П:</b> определение основной и второстепенной информации <b>K:</b> умение доносить до собеседника собственное высказывание	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Рисовать</b> словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. <b>Подбирать</b> музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку.	ЭОР 04(47), компьютер
67	18.01	Фронталь ный опрос  Решение учебной задачи	<b>С.А.Есенин. Поет зима – аукает. Береза. Черемуха. Вн. Чт. Стихи русских поэтов о зиме.</b>	1	<b>P:</b> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве <b>П:</b> определение основной и второстепенной информации <b>K:</b> умение доносить до собеседника собственное высказывание	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Находить</b> нужную информацию по заданной теме. <b>Участвовать</b> в работе пары и группы. <b>Участвовать</b> в проекте «Мой любимый детский журнал», распределять роли, находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой. <b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте.	ЭОР 05(48) 06(49)
68	19.01	Фронталь ный опрос  Решение учебной задачи	<b>С.А.Есенин. Поет зима – аукает. Береза. Черемуха. Вн. Чт. Стихи русских поэтов о зиме.</b>	1	<b>P:</b> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве <b>П:</b> определение основной и второстепенной информации <b>K:</b> умение доносить до собеседника собственное высказывание	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Рисовать</b> словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. <b>Подбирать</b> музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку.	ЭОР 05(48) 06(49)
69	20.01	Пересказ  Решение учебной задачи	<b>Русская народная сказка. «Два мороза».</b>	1	<b>P:</b> готовность к преодолению трудностей и поиск способов преодоления трудностей <b>П:</b> проводить сравнение и классификацию по заданным критериям <b>K:</b> потребность в общении	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.	<b>Находить</b> нужную информацию по заданной теме. <b>Участвовать</b> в работе пары и группы, распределять роли, находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой.	ЭОР 07(50), компьютер
70	24.01	Фронталь	Русская народная	1	<b>P:</b> готовность к	Подробно	Читать вслух и про себя	<b>Находить</b> нужную	Иллюст

		ный опрос Решение учебной задачи	сказка. «Два мороза».		преодолению трудностей и поиск способов преодоления трудностей <b>П:</b> проводить сравнение и классификацию по заданным критериям <b>К:</b> потребность в общении	пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план	тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	информацию по заданной теме. <b>Участвовать</b> в работе пары и группы, распределять роли, находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой.	рации к сказке, И.д.
71	25.01	Фронталь ный опрос Решение учебной задачи	<b>С. Михалков «Новогодняя быль».</b>	1	<b>P:</b> преодоление импульсивности и непроизвольности <b>П:</b> выбор вида чтения в зависимости от цели <b>К:</b> строить монологическое высказывание	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Находить нужную информацию по заданной теме. <b>Участвовать</b> в работе пары и группы, распределять роли, находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой. <b>Чувствовать</b> ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.	
72	26.01	Выразит. чт. Фронталь ный опрос Решение учебной задачи	<b>А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...».</b>	1	<b>P:</b> умение обнаруживать ошибки и отклонения и вносить соответствующие исправления <b>П:</b> соотносить иллюстрацию и текст <b>К:</b> формулировать собственное мнение и позицию	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Сравнивать</b> и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова-антонимы для их характеристики. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок	ЭОР 08(51) 09(52)
73	27.01	Фронталь ный опрос Урок-рефлексия	<b>Обобщение по разделу «Люблю природу русскую», «Зима».</b>	1	<b>P:</b> формирование основ оптимистического восприятия мира <b>П:</b> самостоятельно создание алгоритмов деятельности при решении задач творческого и поискового характера <b>К:</b> формировать произвольной и осознанной речи, отражённых в подборе речевых средств	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Сравнивать</b> и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова-антонимы для их характеристики. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок	презентация

**Писатели детям (17ч)**

74	31.01	Фронталь ный опрос  Постанов ка и решение учебной задачи	<b>К. И. Чуковский «Путаница», «Радость».</b>	1	<b>P:</b> адекватно воспринимать предложения и оценку героя произведения <b>П:</b> распознавание особенностей построения стихотворения <b>K:</b> ориентация на партнёра по общению	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Строить речевое высказывание в устной и письменной форме	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> выразительно, отражая настроение стихотворения	ЭОР 01(61) 02(62)
75	01.02	Фронталь ный опрос  Постанов ка и решение учебной задачи	<b>К. Чуковский «Федорино горе».</b>	1	<b>P:</b> адекватно воспринимать предложения и оценку героя произведения <b>П:</b> распознавание особенностей построения стихотворения <b>K:</b> ориентация на партнёра по общению	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Воспринимать</b> на слух художественный текст	ЭОР 03(63)к омпьютер, выставка книг
76	02.02	Фронталь ный опрос  Постанов ка и решение учебной задачи	<b>К. Чуковский «Федорино горе».</b>	1	<b>P:</b> оценивать правильность выполнения действия <b>П:</b> правильность построения рифмы <b>K:</b> потребность в общении со сверстниками	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> выразительно, отражая настроение стихотворения. <b>Определять</b> смысл произведения.	
78	03.02	Наизусть  Постанов ка и решение учебной задачи	<b>С. Я. Маршак «Кот и лодыри».</b>	1	<b>P:</b> вносить необходимые действия после его завершения <b>П:</b> смысловое чтение, как осмысление цели чтения <b>K:</b> задавать вопросы	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Определять</b> особенности юмористического произведения, характеризовать героев, используя слова-антонимы. <b>Объяснять</b> лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.	ЭОР 04(64), компьютер
79	07.02	Фронталь ный опрос	<b>С.Маршак. Чтение наизусть. С. В. Михалков «Мой секрет»,</b>	1	<b>P:</b> оценка суждений по поводу поведения персонажа <b>П:</b> распознавание	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на	<b>Определять</b> особенности юмористического произведения, характеризовать героев,	Портре т , И.Д.

		Постановка и решение учебной задачи	«Сила воли».		особенностей построения стихотворения <b>K:</b> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	учебнике	события, поступки	используя слова-антонимы. <b>Объяснять</b> лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.	
80	08.02	Фронтальный опрос Постановка и решение учебной задачи	С. В. Михалков «Мой щенок».	1	<b>P:</b> Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника <b>П:</b> осуществлять анализ существенных и несущественных признаков <b>K:</b> умение слушать и анализировать	Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Определять</b> особенности юмористического произведения, характеризовать героев, используя слова-антонимы. <b>Объяснять</b> лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. <b>Находить</b> слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.	ЭОР 06(66), компьютер
81 82	09.02 10.02	Наизусть Фронтальный опрос Постановка и решение учебной задачи	А. Л. Барто «Мы не заметили жука». «Верёвочка». Об Ж. Опасные ситуации на улицах.	2	<b>P:</b> оценка суждений по поводу поведения персонажа <b>П:</b> распознавание особенностей построения стихотворения <b>K:</b> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Объяснять</b> лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. <b>Находить</b> слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. <b>Рассказывать</b> о героях, отражая собственное отношение к ним	ЭОР 07(67)
83	14.02	Фронтальный опрос Постановка и решение учебной задачи	А. Л. Барто «В школу», «Вовка – добрая душа». Вн. Чт. Ш.Перо. Кот в сапогах	1	<b>P:</b> оценивать правильность выполнения действия <b>П:</b> правильность построения рифмы <b>K:</b> потребность в общении со сверстниками	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Объяснять</b> лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. <b>Находить</b> слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. <b>Выразительно читать</b> юмористические эпизоды из произведения.	ЭОР 09(69) 10(70)
84	15.02	Пересказ Фронталь	Н. Н. Носов «Затейники».	1	<b>P:</b> оценка суждений по поводу поведения персонажа	Наблюдать и делать самостоятельные	Участвовать в диалоге; слушать и понимать	<b>Составлять</b> план произведения, пересказывать	

		ный опрос Постановка и решение учебной задачи			<b>П:</b> распознавание особенностей построения произведения <b>К:</b> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	простые выводы Строить речевое высказывание в устной и письменной форме	других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	текст подробно на основе плана.	
85	16.02	Пересказ Фронтальный опрос Постановка и решение учебной задачи	<b>Н. Н. Носов «Живая шляпа». ОБЖ. Уход и безопасность в общении с домашними животными. Вн. Чт.Г.Остер. Котенок по имени Гав</b>	1	<b>P:</b> готовность к преодолению трудностей и поиск способов преодоления трудностей <b>П:</b> проводить сравнение и классификацию по заданным критериям <b>K:</b> потребность в общении	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Пересказывать</b> текст подробно на основе картинного плана. <b>Читать</b> тексты в паре	
86	17.02	Пересказ Фронтальный опрос Постановка и решение учебной задачи	<b>Н. Н. Носов «На горке».</b>	1	<b>P:</b> оценивать правильность выполнения действия <b>П:</b> правильность построения рифмы <b>K:</b> потребность в общении со сверстниками	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Читать</b> тексты в паре	ЭОР 12(72)
87.	21.02	Проверь себя Урок контроля и коррекции знаний	<b>Обобщение по разделу «Писатели детям».</b>	1	<b>P:</b> осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату <b>П:</b> находить необходимую информацию в учебнике и дополнительной	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Выразительно</b> читать юмористические эпизоды из произведения. <b>Объяснять</b> лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.	Портреты детских писателей

				литературе <b>K:</b> высказывать собственное мнение	составлять простой план. Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Региональный компонент( 10 ч)**

88.	22.02	Пересказ (ЗПР) По плану Фронтальный опрос  Постановка и решение учебной задачи	<b>П.В.Лебеденко.</b> <b>Доброе сердце дороже красоты.</b>	2	<b>P:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>П:</b> находить нужную информацию в произведениях <b>K:</b> обсуждать и сравнивать высказывания авторов	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Прогнозировать</b> содержания раздела. <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя; <b>увеличивать</b> темп чтения вслух, <b>исправляя</b> ошибки при повторном чтении текста.	
89	28.02	Фронтальный опрос  Урок путешествия по родному краю	<b>Почему Дон Ивановичем зовут?</b>	1	<b>P:</b> осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату <b>П:</b> находить необходимую информацию в учебнике и дополнительной литературе <b>K:</b> высказывать собственное мнение	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.	Презентация И.Д.
90	01.03	Фронтальный опрос  Постановка и решение учебной задачи	<b>А.Скрипов.</b> <b>Степан и его друзья</b>	1	<b>P:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>П:</b> находить нужную информацию в произведениях <b>K:</b> обсуждать и сравнивать высказывания авторов	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.	

						план. Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.			
91	02.03	Фронталь ный опрос  Постанов ка и решение учебной задачи	<b>А.П.Чехов.</b> <b>Весной</b>	1	<b>P:</b> вносить необходимые действия после его завершения <b>П:</b> смысловое чтение, как осмысление цели чтения <b>K:</b> задавать вопросы	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Объяснять</b> лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. <b>Читать</b> тексты в паре, <b>организовывать</b> взаимоконтроль, <b>оценивать</b> свое чтение.	
92	03.03	Фронталь ный опрос  Постанов ка и решение учебной задачи	<b>Ю.Хорламов.</b> <b>Мальчик из пшеничного зернышка.</b>	1	<b>P:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>П:</b> находить нужную информацию в произведениях <b>K:</b> обсуждать и сравнивать высказывания авторов	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Прогнозировать</b> содержания раздела. <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя; <b>увеличивать</b> темп чтения вслух, <b>исправляя</b> ошибки при повторном чтении текста.	
93 94	07.03 09.03	Фронталь ный опрос  Решение частных задач	<b>М.А.Шолохов.</b> <b>Сыновний поклон Тихому Дону.</b> <b>Поэты Дона о родном крае.</b>	2	<b>P:</b> осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату <b>П:</b> находить необходимую информацию в учебнике и дополнительной литературе <b>K:</b> высказывать собственное мнение	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Сравнивать героев, их	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Объяснять</b> лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. <b>Читать</b> тексты в паре, <b>организовывать</b> взаимоконтроль, <b>оценивать</b> свое чтение.	Презент ация И.Д.

						поступки: находить общее и различия.			
<b>Я и мои друзья (10ч)</b>									
95	10.03	Фронталь ный опрос  Постановка и решение учебной задачи	<b>Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов, Э. Мошковская</b>	1	<b>P:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>П:</b> находить нужную информацию в произведениях <b>K:</b> обсуждать и сравнивать высказывания авторов	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	ЭОР 01(73) 02(74)
96	14.03	Фронталь ный опрос  Постановка и решение учебной задачи	<b>В. Лунин «Я и Вовка».</b>	1	<b>P:</b> вносить необходимые действия после его завершения <b>П:</b> смысловое чтение, как осмысление цели чтения <b>K:</b> задавать вопросы	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Прогнозировать</b> содержания раздела. <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя; <b>увеличивать</b> темп чтения вслух, <b>исправляя</b> ошибки при повторном чтении текста. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.	
97 98	15.03 16.03	Фронталь ный опрос  решение учебной задачи	<b>Н. Булгаков «Анна, не грусти!».</b>	1	<b>P:</b> учитывать установленные правила в планировании <b>П:</b> поиск и выделение необходимой информации <b>K:</b> эмоционально – позитивные отношения к процессу сотрудничества	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.	Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события	<b>Прогнозировать</b> содержания раздела. <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя; <b>увеличивать</b> темп чтения вслух, <b>исправляя</b> ошибки при повторном чтении текста. <b>Определять</b> последовательность событий в произведении.	
99, 100	17.03 21.03	Фронталь ный опрос  решение учебной	<b>Ю. Ермолаев «Два пирожных».</b>	2	<b>P:</b> умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника <b>П:</b> осуществлять анализ существенных и несущественных признаков	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Сравнивать героев, их поступки: находить общее и	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события	<b>Придумывать</b> продолжение рассказа. <b>Соотносить</b> основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей.	ЭОР 04(76)

		задачи			<b>K:</b> умение слушать и анализировать	различия.			
101	22.03 23.03	Пересказ  Фронталь ный опрос  решение учебной задачи	<b>В. Осеева «Волшебное слово».</b>	1	<b>P:</b> учитывать ориентиры действия выделенные учителем <b>П:</b> умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание <b>K:</b> координация разных точек зрения	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Придумывать</b> продолжение рассказа. <b>Соотносить</b> основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей.	ЭОР 05(77)
102	24.03	Пересказ	<b>В. Осеева «Хорошее». Р.к. Радость послушания. Дети Ноя.</b>	1	<b>P:</b> учитывать установленные правила в планировании <b>П:</b> поиск и выделение необходимой информации <b>K:</b> эмоционально – позитивные отношения к процессу сотрудничества	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события	<b>Объяснять</b> нравственный смысл рассказа. <b>Объяснять и понимать</b> поступки героев.	

#### 4 четверть (30 часов)

#### Люблю природу русскую. Весна (9ч)

103	04.04	Фронталь ный опрос  решение учебной задачи	<b>Вн. Чт. Братья Гримм. Горшок каши.</b>	1	<b>P:</b> учитывать установленные правила в планировании <b>П:</b> поиск и выделение необходимой информации <b>K:</b> эмоционально – позитивные отношения к процессу сотрудничества	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события	<b>Объяснять</b> нравственный смысл рассказа. <b>Объяснять и понимать</b> поступки героев.	
104	05.04	Пересказ  Фронталь ный опрос  решение учебной задачи	<b>В. Осеева «Почему».</b>	1	<b>P:</b> учитывать ориентиры действия выделенные учителем <b>П:</b> умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание <b>K:</b> координация разных точек зрения	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Понимать</b> авторское отношение к героям и их поступкам. <b>Выразительно</b> читать по ролям.	
105	06.04	Провероч ная работа	Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	1	<b>P:</b> учитывать ориентиры действия выделенные учителем <b>П:</b> умение осознанно и	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Строить речевое	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на	<b>Составлять</b> план рассказа, <b>пересказывать</b> по плану. <b>Прогнозировать</b> содержания раздела.	Выстав ка книг

		Контроль и коррекция знаний			произвольно строить речевое высказывание <b>K:</b> координация разных точек зрения	высказывание в устной и письменной форме	события, поступки.	<b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя; <b>увеличивать</b> темп чтения вслух, <b>исправляя</b> ошибки при повторном чтении текста.	
106	07.04	Фронтальный опрос Постановка и решение учебной задачи	<b>Стихи о весне.</b> <b>Ф. Тютчев</b> <b>«Весенние воды».</b> <b>«Зима недаром злится»</b>	1	<b>P:</b> самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи <b>П:</b> определять правильность построения предложений <b>K:</b> адекватное отражение в речи цели усвоения, исходных данных и вопросов задания	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике	Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Прогнозировать</b> содержания раздела. <b>Читать</b> стихотворения и загадки с выражением, <b>передавать</b> настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.	ЭОР 01(78) 02(79)
107	11.04	Фронтальный опрос решение учебной задачи	<b>А. Плещеев</b> <b>«Весна»,</b> <b>«Сельская песенка».</b> Вн. Чт.Д.Харри. <b>Братец Лис и братец Кролик.</b>	1	<b>P:</b> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве <b>П:</b> определение основной и второстепенной информации <b>K:</b> умение доносить до собеседника собственное высказывание	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Прогнозировать</b> содержания раздела. <b>Читать</b> стихотворения и загадки с выражением, <b>передавать</b> настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.	
108	12.04	Фронтальный опрос решение учебной задачи	<b>Стихи о весне. А. Блок, С. Маршак.</b>	1	<b>P:</b> умение обнаруживать ошибки и отклонения и вносить соответствующие исправления <b>П:</b> соотносить иллюстрацию и текст <b>K:</b> формулировать собственное мнение и позицию	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Представлять</b> картины весенней природы. <b>Находить</b> слова в стихотворении, которые помогают представить героев	ЭОР 05(82) 06(83)
109	13.04	Наизусть Фронтальный опрос	<b>Стихи о маме. И. Бунин, А. Плещеев.</b>	1	<b>P:</b> вносить необходимые действия после его завершения <b>П:</b> смысловое чтение, как осмысление цели	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Объяснять</b> отдельные выражения в лирическом тексте. <b>Находить</b> слова в стихотворении, которые помогают представить	ЭОР 07(84) 08(85)

		решение учебной задачи			чтения <b>K:</b> задавать вопросы			героев	
110	14.04	Наизусть Фронталь ный опрос решение учебной задачи	<b>Стихи о маме. Е. Благинина, Э. Мошковская.</b>	1	<b>P:</b> вносить необходимые действия после его завершения <b>П:</b> смысловое чтение, как осмысление цели чтения <b>K:</b> задавать вопросы	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Сравнивать</b> стихотворения о весне разных поэтов. <b>Придумывать</b> самостоятельно вопросы к стихотворению.	ЭОР 09(86) 10(87)
111	18.04	Проверь себя Фронталь ный опрос. Решение учебной задачи	<b>С. Васильев «Белая берёза».</b>	1	<b>P:</b> вносить необходимые действия после его завершения <b>П:</b> смысловое чтение, как осмысление цели чтения <b>K:</b> задавать вопросы	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступок	<b>Оценивать</b> свой ответ. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Картины берез, презентация
112	19.04	Проверочная работа  Проверка знаний	<b>Обобщение по разделу «Люблю природу русскую Весну».</b>	1	<b>P:</b> формирование основ оптимистического восприятия мира <b>П:</b> самостоятельно создание алгоритмов деятельности при решении задач творческого и поискового характера <b>K:</b> формировать произвольной и осознанной речи, отражённых в подборе речевых средств	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свое чтение, <b>оценивать</b> свои достижения.	Презентация ,И.д.
<b>И в шутку и всерьез (12 ч)</b>									
113	20.04	Фронталь ный опрос  Постановка и решение учебной задачи	<b>Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего».</b>	1	<b>P:</b> оценивать правильность выполнения действия <b>П:</b> правильность построения рифмы <b>K:</b> потребность в общении со сверстниками	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Строить речевое высказывание в устной и письменной форме	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Прогнозировать</b> содержания раздела. <b>Планировать</b> виды работ с текстом.	ЭОР 01(88) 02(89)

114	21.04	Фронталь ный опрос решение учебной задачи	<b>А. Милн «Винни – Пух и все, все, все». Обзор книги.</b>	1	<b>P:</b> учитывать ориентиры действия выделенные учителем <b>П:</b> умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание <b>K:</b> координация разных точек зрения	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Строить речевое высказывание в устной и письменной форме	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Понимать</b> особенности юмористического произведения. <b>Анализировать</b> заголовок произведения.	ЭОР 03(90)
115	25.04	Фронталь ный опрос решение учебной задачи	<b>Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».</b> <b>Вн. чт. Киплинг «Слонёнок».</b>	1	<b>P:</b> учитывать ориентиры действия выделенные учителем <b>П:</b> умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание <b>K:</b> координация разных точек зрения	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Строить речевое высказывание в устной и письменной форме	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Читать</b> произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.	ЭОР 04(91) 05(92) 06(93)
116 117	26.04 27.04	Пересказ Фронталь ный опрос решение учебной задачи	<b>Э. Успенский «Чебурашка».</b>	2	<b>P:</b> контроль и коррекция направленные на сопоставление плана и реального процесса <b>П:</b> распознавание особенностей построения стихотворения <b>K:</b> строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие что партнёр знает и видит, а что нет	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план	Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.	<b>Сравнивать</b> героев произведения, <b>характеризовать</b> их поступки, используя слова с противоположным значением.	И.Д. мультфильм
118	28.04	Наизусть Фронталь ный опрос решение учебной задачи	<b>Э.Успенский «Если был бы я девчонкой». «Над нашей квартирой», «Память».</b>	1	<b>P:</b> умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника <b>П:</b> осуществлять анализ существенных и несущественных признаков <b>K:</b> умение слушать и анализировать собеседника	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Сравнивать</b> героев произведения, <b>характеризовать</b> их поступки, используя слова с противоположным значением.	ЭОР 07(94) 08(95) 09(96)
119	02.05	Наизусть Фронталь ный	<b>В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».</b>	1	<b>P:</b> оценивать правильность выполнения действия <b>П:</b> правильность	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на	<b>Находить</b> слова в тексте, которые помогают представить героев.	ЭОР 10(97) 11(98) 12(99)

		опрос решение учебной задачи			построения рифмы <b>K:</b> потребность в общении со сверстниками	учебнике	события, поступки.		
120	03.05	Фронталь ный опрос решение учебной задачи	<b>И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».</b>	1	<b>P:</b> учитывать ориентиры действия выделенные учителем <b>П:</b> умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание <b>K:</b> координация разных точек зрения	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Инсценировать</b> стихотворение и фрагменты рассказов. <b>Восстанавливать</b> последовательность событий на основе вопросов. <b>Пересказывать</b> веселые рассказы.	ЭОР 13(100) 14(101)
121	04.05	Фронталь ный опрос решение учебной задачи	<b>Г. Остер «Будем знакомы».</b>	1	<b>P:</b> вносить необходимые действия после его завершения <b>П:</b> смысловое чтение, как осмысление цели чтения <b>K:</b> задавать вопросы	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Восстанавливать</b> последовательность событий на основе вопросов. <b>Придумывать</b> собственные веселые истории.	ЭОР 15(102)
122 123	05.05 10.05	Фронталь ный опрос решение учебной задачи	<b>В. Драгунский «Тайное становится явным».</b>	2	<b>P:</b> умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника <b>П:</b> осуществлять анализ существенных и несущественных признаков <b>K:</b> умение слушать и анализировать собеседника	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.	Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.	<b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Восстанавливать</b> последовательность событий на основе вопросов. <b>Пересказывать</b> веселые рассказы.	
124	11.05	Проверь себя Урок контроля и коррекции знаний	<b>Весёлые произведения детских писателей. Обобщение по разделу.</b>	1	<b>P:</b> умение видеть свои ошибки и исправлять их по указанию взрослых <b>П:</b> контроль и оценка процесса в результате деятельности <b>K:</b> формулировать собственное мнение и позицию	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Оценивать</b> свой ответ. <b>Восстанавливать</b> последовательность событий на основе вопросов. <b>Пересказывать</b> веселые рассказы	Выставка книг, портреты дет. писателей

**Литература зарубежных стран( 15 ч)**

125	12.05	Фронталь ный опрос Постановк а и решение учебной задачи	<b>Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».</b>	1	<b>P:</b> учитывать ориентиры действия выделенные учителем <b>П:</b> умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание <b>K:</b> координация разных точек зрения	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Сравнивать</b> песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия. <b>Объяснять</b> значение незнакомых слов.	ЭОР 01(103)
126	16.05	Наизусть Фронталь ный опрос решение учебной задачи	<b>Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».</b>	1	<b>P:</b> оценивать правильность выполнения действия <b>П:</b> правильность построения рифмы <b>K:</b> потребность в общении со сверстниками	Отвечать на простые вопросы учителя	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Определять</b> героев произведений. <b>Сравнивать</b> героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев произведения	ЭОР 02(104) 03(105) 04(106)
127 128	17.05	Фронталь ный опрос решение учебной задачи	<b>Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».</b> <b>Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»</b>	2 } 1	<b>P:</b> учитывать ориентиры действия выделенные учителем <b>П:</b> умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание <b>K:</b> координация разных точек зрения	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Придумывать</b> окончание сказок. <b>Сравнивать</b> сюжеты литературных сказок разных стран. <b>Составлять</b> план сказки, <b>определять</b> последовательность событий	ЭОР 05(107)
129	18.05	Комплексная работа Урок контроля и коррекции знаний	<b>Итоговая комплексная работа.</b>	1	<b>P:</b> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве <b>П:</b> постановка и формулирование проблемы <b>K:</b> формулировать собственное мнение и позицию	Отвечать на простые вопросы, находить нужную информацию в учебнике.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Оценивать</b> свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Проверять</b> себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения	ЭОР 06(108)
130 131	19.05	Фронталь ный	<b>Ш. П. «Кот в сапогах».</b>	2 } 1	<b>P:</b> готовность к преодолению трудностей и поиск способов	Наблюдать и делать самостоятельные	Участвовать в диалоге; слушать и понимать	<b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	И.Д.

		опрос решение учебной задачи			преодоления трудностей <b>П:</b> проводить сравнение и классификацию по заданным критериям <b>К:</b> потребность в общении	простые выводы Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	<b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Сравнивать</b> песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия.	
132 133	23.05	Фронталь ный опрос  решение учебной задачи	Ш. Перро «Красная шапочка».	2 } 1	<b>P:</b> оценивать правильность выполнения действия <b>П:</b> правильность построения рифмы <b>К:</b> потребность в общении со сверстниками	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Участвовать</b> в проектной деятельности. <b>Создавать</b> свои собственные проекты	И.Д., иллюст рация к сказке
134 135	24.05	Фронталь ный опрос  Урок инсценирование	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине	2 } 1	<b>P:</b> осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату <b>П:</b> находить необходимую информацию в учебнике и дополнительной литературе	Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Инсценировать</b> литературные сказки зарубежных писателей.	И.д., иллюст рации к сказке
136	25.05	Фронталь ный опрос  решение учебной задачи	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1	<b>K:</b> высказывать собственное мнение <b>P:</b> учитывать ориентиры действия выделенные учителем <b>П:</b> умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание <b>К:</b> координация разных точек зрения	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	<b>Нходить</b> книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках, <b>составлять</b> списки книг для чтения летом (с учителем).	

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания  
ШМО учителей  
Начальных классов  
от 29.08.2022 года №1

Кушнарева И.А.

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания  
методического совета  
МБОУ ТСОШ №3  
от 31.08.2022 года №1  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Н.Ю.Сизова