

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Тацинская средняя общеобразовательная школа №3

«Утверждаю»
Директор МБОУ ТСОШ №3
Приказ от 31.08.2021г № 90
_____ С.А.Бударин

Рабочая программа

по технологии

Уровень образования: основное общее образование, 7 класс

Количество часов – 2 часа в неделю, 70 часов в год.

Учитель: Авдиенко Галина Георгиевна

Рабочая программа к учебнику «Технология», 7 класс, для общеобразовательных учреждений / Н.В.Синица, В.Д.Симоненко - М :
ВентанаГраф, 2014 г, разработана на основе авторской программы «Технология 5-8 классы: алгоритм успеха» А. Т. Тищенко, Н.В.Синица
,В.Д.Симоненко предметная линия «Технология» 2014г., УМК «Технология ведения дома» в соответствии с ФГОС ООО

Ст. Тацинская
2021-2022 учебный год

1. Планируемые результаты изучения курса «Технология».

1.1 . Предметные

- самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.
- составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;
- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов в целях сохранения в них питательных веществ;
- экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;
- определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;
- выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.
- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;
- выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.
- выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий;
- определять и исправлять дефекты швейных изделий;
- выполнять художественную отделку швейных изделий;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;
- определять основные стили одежды и современные направления моды.

В результате изучения технологии на базовом уровне обучающиеся научатся:

- Применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания, рационально использовать учебную и дополнительную техническую и технологическую информацию для проектирования и создания объектов труда;
- Овладевать средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации, овладевать методами чтения технической, технологической и инструктивной информации;

- Устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применять общенаучные знания по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности; применять элементы экономики при обосновании технологий и проектов;

- Алгоритмами и методами решать организационные и технико-технологические задачи; овладевать элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

В трудовой сфере:

Обучающийся научится

- Планировать технологические процессы и процессы труда; подбирать материал с учётом характера объекта труда и технологии; подбирать инструменты, приспособления и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

- Овладевать методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решать творческие задачи, моделирования, конструирования; проектировать последовательность операций и составление операционной карты работ;

- Выполнять технологические операции с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдать трудовую и технологическую дисциплины; соблюдать нормы и правила безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

- Выбирать средства и виды представления технической и технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

- Контролировать промежуточные и конечные результаты труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявлять допущенные ошибки в процессе труда и обосновывать способы их исправления;

Обучающийся получит возможность научиться:

- Документировать результаты труда и проектной деятельности; рассчитывать себестоимость продукта труда; примерную экономическую оценку возможной прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;

В мотивационной сфере:

Обучающийся научится:

- Оценивать свои способности к труду в конкретной предметной деятельности; осознавать ответственность за качество результатов труда;

- Согласовывать свои потребности и требования с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

Обучающийся получит возможность научиться:

- Формировать представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда; направленное продвижение к выбору профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или будущей профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;;

- Стремиться к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

В эстетической сфере:

Обучающийся научится:

- Владеть методами эстетического оформления изделий, обеспечивать сохранность продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разрабатывать варианты рекламы выполненного объекта или результата труда;

- Рационально и эстетически оснащать рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;

- Уметь выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества; художественном оформлении объекта труда и оптимальном планировании работ;

В результате изучения технологии на базовом уровне обучающие с ОВЗ(ЗПР) научатся:

- трудовым и технологическим знаниям и умениям по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими показателями;
- умениям ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
- навыкам использования распространенных ручных инструментов и приборов; планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.
- основным технологическим понятиям и характеристикам;
- узнают назначение и технологические свойства материалов;
- назначению применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- узнают виды и назначение бытовой техники, применяемой для повышения производительности домашнего труда;
- понятиям о профессиях и специальностях, связанных с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

- понятиям здорового питания для сохранения своего здоровья.
- рационально организовывать свое рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- составлять последовательность выполнения технологической операции;
- соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами, приспособлениями, машинами и оборудованием;
- находить и устранять допущенные дефекты;
- проводить разработку творческого проекта по изготовлению изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов.

• **1.2. Метапредметные результаты**

<p>1.2.2 Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнение; • анализ; • систематизация; • мыслительный эксперимент; • практическая работа; • усвоение информации с помощью компьютера; • работа со справочной литературой; работа с дополнительной литературой 	<p>1.2.2 Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принятие учебной цели; • выбор способов деятельности; • планирование организации контроля труда; • организация рабочего места; • выполнение правил гигиены учебного труда 	<p>1.2.3 Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п. • умение выделять главное из прочитанного; • слушать и слышать собеседника, учителя; • задавать вопросы на понимание, обобщение
---	---	--

1.3. Личностные результаты:

- Формирование познавательных интересов и активности при изучении направления «Технологии ведение дома»
- Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности

- Овладение установками, нормами и правилами организации труда
- Осознание необходимости общественно-полезного труда
- Формирование бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам
- Овладение навыками, установками, нормами и правилами НОТ

2. Содержание учебного предмета.

Тема. Введение (2ч)

Раздел «Технологии домашнего хозяйства» (4ч)

Тема: Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере

Теоретические сведения. Роль освещения в интерьере. Понятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминесцентные, галогенные, светодиодные. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки. Типы светильников: рассеянного и направленного освещения. Виды светильников: потолочные, висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Современные системы управления светом: выключатели, переключатели, диммеры. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное.

Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер.

Тема: Гигиена жилища.

Теоретические сведения. Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения

Раздел «Электротехника» (2ч)

Теоретические сведения. Зависимость здоровья и самочувствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный пылесос, его функции. Робот-пылесос. Понятие о микроклимате. Приборы для создания микроклимата (климатические приборы): кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор. Функции климатических приборов.

Теоретические сведения. Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецепт, технология их приготовления и подача к столу. Профессия кондитер сахаристых изделий.

Раздел «Кулинария» (14ч)

Теоретические сведения. Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Профессия мастер производства молочной продукции

Тема. Изделия из жидкого теста

Теоретические сведения. Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение качества мёда.

Приготовление изделий из жидкого теста.

Тема. Виды теста и выпечки

Теоретические сведения. Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки. Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецепт и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.

Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление изделий из пресного слоёного теста.

Приготовление изделий из песочного теста

Тема. Сладости, десерты, напитки

Теоретические сведения. Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецепт, технология их приготовления и подача к столу. Профессия кондитер сахаристых изделий.

Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление сладких блюд и напитков

Тема. Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет

Тема. Технология изготовления швейных изделий *Теоретические сведения.* Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. Подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК.
Лабораторно-практические и практические работы. Разработка меню. Приготовление блюд для праздничного сладкого стола. Сервировка сладкого стола.

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» (16ч)

Тема. Свойства текстильных материалов

Теоретические сведения. Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определения вида тканей по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон.

Тема. Конструирование швейных изделий

Теоретические сведения. Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.

Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ. Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки в натуральную величину.

Тема. Моделирование швейных изделий

Теоретические сведения. Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.

Лабораторно-практические и практические работы. Моделирование юбки.

Получение выкройки швейного изделия из журнала мод.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Тема. Швейная машина

Теоретические сведения. Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине для потайного подшивания и окантовывания среза.

Лабораторно-практические и практические работы. Уход за швейной машиной: чистка и смазка.

Выполнение потайного подшивания и окантовывания среза с помощью приспособлений к швейной машине.

Теоретические сведения. Технология изготовления поясного швейного изделия. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой-корсажем

Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом. Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание. Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный с закрытым срезом и с открытым срезом. Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней, встречной и байтовой складок. Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки. Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Вымётывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия

Раздел «Художественные ремёсла» (16ч)

Тема. Ручная роспись тканей

Теоретические сведения. Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани.

Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика.

Тема. Вышивание

Теоретические сведения. Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.

Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми стежками.

Выполнение образца вышивки в технике крест.

Выполнение образцов вышивки гладью, французским узелком и рококо.

Выполнение образца вышивки атласными лентами.

Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» (14ч)

Тема. Исследовательская и созидательная деятельности

Теоретические сведения. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта

Практические работы. Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».
Составление портфолио и разработка электронной презентации
Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Умный дом», «Комплект светильников для моей комнаты», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», «Праздничный наряд», «Юбка-килт», «Подарок своими руками», «Атласные ленточки» и др.

Тема. Урок обобщения (2ч)

3. Тематическое планирование.

№	Тема раздела	Количество часов
1	«В е д е н и е»	2
2	«Технология домашнего хозяйства»	4
3	«Электротехника»	2
4	« Кулинария»	14
5	«Создание изделий из текстильных материалов»	16
6	«Художественные ремёсла»	16
7	Технологии творческой и опытнической деятельности»	14
8	Урок обобщения и повторения курса за год	2
Всего		70

4. Критерии оценивания планируемых результатов

Критерии оценивания устного опроса

Отметка «5» ставится, если ученик полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4» ставится, если ученик в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «3» ставится, если ученик не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; не может дать ответ на дополнительные вопросы.

Отметка «2» ставится, если ученик не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Критерии оценивания практической работы

Отметка «5» ставится, если ученик тщательно спланировал труд и рационально организовал рабочее место; правильно выполнял приемы труда, самостоятельно и творчески выполнял работу; изготовил изделие с учетом установленных требований; полностью соблюдал правила техники безопасности.

Отметка «4» ставится, если учеником допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или невыполнена на 10-15 %; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3» ставится, если имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места: отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени невыполнена на 15-20 %; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени невыполнена на 20-30 %; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Критерии оценивания творческого проекта

*оригинальность темы и идеи проекта;

*конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования);

*технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности);

*эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры);

*экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

*экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

*информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Критерии оценивания творческого проекта

Отметка «5» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

Отметка «4» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении проекта небольшие отклонения; общий вид изделия эстетичен;

Отметка «3» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от заданной темы (если не было на то установки); оформлен небрежно или не закончен в срок;

Отметка «2» -нарушена технологическая последовательность, при выполнении проекта допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

В соответствии Учебным планом Муниципального бюджетного образовательного учреждения Тацинская средняя общеобразовательная школа № 3 предусмотрено обязательное изучение предмета «Технология» на этапе основного общего образования в 7 классе в объёме 68 ч. Согласно календарному учебному графику и расписанию уроков на 2021 – 2022учебный год в МБОУ Тацинская СОШ № 3 в текущем учебном году курс программы реализуется за 68 ч. Учебный материал изучается в полном объёме.

4.Календарно-тематическое планирование.

№ Урока	Дата	Тема урока,	Кол- во часов	Элемент содержания			Тип урока	Вид контро ля	Информационн ое сопровождение, цифровые и ЭОР
					МЕТОПРЕДМЕТНЫЕ УУД	ЛИЧНОСТНЫЕ			
Тема 1: «Вводное занятие. Всего часов 2									
1-2	02.09	Вводное занятие Технология в жизни человека и общества	2	Правила поведения в кабинете. Т.Б. Вводный инструктаж. Что такое технология, цели. Ознакомление с основными разделами программы обучения	Техники безопасности. Правилам внутреннего распорядка	Выполнять технику безопасности	Усвоение новых знаний		Инструкции по технике безопасности Вводный инструктаж
Тема 2 «Технологии домашнего хозяйства» Всего часов 4 часа									
3-4	09.09	Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере	2	Роль освещения в интерьере. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп. Виды светильников. Системы управления светом. Типы освещения.	Выполнять электронную презентацию на тему «Освещение жилого дома». Знакомиться с понятием «умный дом». Находить и представлять информацию о видах коллекций, способах	Находить и представлять информацию об устройстве системы освещения жилого помещения. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер	Усвоение новых знаний	.Фронта льный опрос	

				Оформление интерьера произведениями искусства. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании	их систематизации и хранения. Знакомиться с профессией дизайнер				
5-6	16.09	Гигиена жилища	2	Виды уборки, их особенности. Правила проведения ежедневной, влажной и генеральной уборки	Выполнять генеральную уборку кабинета технологии. Находить и представлять информацию о веществах, способных заменить вредные для окружающей среды синтетические моющие средства.	Изучать средства для уборки помещений, имеющиеся в ближайшем магазине. Изучать санитарно-технические требования, предъявляемые к уборке помещений	Усвоение новых знаний	Фронтальный опрос	
Тема 3 «Электротехника» Всего часов 2									
7-8	23.09	Бытовые электроприборы	2	Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный многофункциональный пылесос.	Изучать потребность в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении. Находить и представлять информацию о видах и функциях климатических приборов.	Подбирать современную бытовую технику с учётом потребностей и доходов семьи. Приборы для создания микроклимата: кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор	Усвоение новых знаний	ЭП	Таблица «Правила эксплуатации электрооборудования»
Тема 4 « Кулинария» Всего часов 14									

9-10	30.09	Блюда из молока и кисломолочных продуктов	2	<p>Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях.</p>	<p>Определять качество молока и молочных продуктов органолептическими методами. Определять срок годности молочных продуктов. Подбирать инструменты и приспособления для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению блюд. Осваивать безопасные приёмы труда при работе с горячими жидкостями. Приготавливать молочный суп, молочную кашу или блюдо из творога.</p>	<p>Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. Знакомиться с профессией мастер производства молочной продукции. Находить и представлять информацию о кисломолочных продуктах, национальных молочных продуктах в регионе. Определять качество молочного супа, каши, блюд из кисломолочных продуктов. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов</p>	Комбинированный урок	П.Р. №1	<p>Презентация «Молочные продукты» Таблица «Правила эксплуатации электрооборудования»</p>
------	-------	--	---	--	---	--	----------------------	---------	---

11-12.	07.10	Изделия из жидкого теста	2	Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога.	Определять качество мёда органолептическими и лабораторными методами. Приготавливать изделия из жидкого теста. Дегустировать и определять качество готового блюда. Подача их к столу.	Находить и представлять информацию о рецептах блинов, блинчиков и оладий, о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой блинов Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами	Комбинированный урок	П.Р. №2	Презентация «Виды теста»
13-14	14.10	Виды теста и выпечки.	2	Продукты для приготовления выпечки.	Подбирать инструменты и приспособления для приготовления теста, формования и выпечки мучных изделий. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению теста и выпечки. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать и готовить изделия из пресного слоёного	Находить и представлять информацию о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой «жаворонков» из дрожжевого теста; о происхождении слова «пряник» и способах создания выпуклого рисунка на пряниках; о классической и современной (быстрой) технологиях приготовления	Комбинированный урок	П.Р. №3	Инструменты и приспособления для кулинарных работ
15-16	21.10	Технология приготовления изделий из пресного слоёного теста.	2	Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки. Дрожжевое,		«жаворонков» из дрожжевого теста; о происхождении слова «пряник» и способах создания выпуклого рисунка на пряниках; о классической и современной (быстрой) технологиях приготовления	Комбинированный урок	П.Р. №4	
17-18	28.10	Технология приготовления изделий из песочного теста.	2	Электрические приборы для приготовления выпечки. Дрожжевое,		«жаворонков» из дрожжевого теста; о происхождении слова «пряник» и способах создания выпуклого рисунка на пряниках; о классической и современной (быстрой) технологиях приготовления	Комбинированный урок	П.Р. №5	

				<p>бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецептура и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер</p>	<p>теста. Выбирать и готовить изделия из песочного теста. Сервировать стол, дегустировать, проводить оценку качества выпечки. Знакомиться с профессией кондитер.</p>	<p>слоёного теста; о происхождении традиционных названий изделий из теста</p>			
19-20	<i>II.II</i>	Сладости, десерты, напитки	2	<p>Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу</p>	<p>Подбирать продукты, инструменты и приспособления для приготовления сладостей, десертов и напитков. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению изделий. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать, готовить и оформлять сладости, десерты и напитки.</p>	<p>Дегустировать и определять качество приготовленных сладких блюд. Знакомиться с профессией кондитер сахаристых изделий. Находить и представлять информацию о видах сладостей, десертов и напитков, способах нахождения рецептов для их приготовления</p>	Комбинированный урок	П.Р. №6	Презентация «Приготовление сладких блюд»

21-22	18.11	Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет	2	Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. Подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол-фуршет.	Подбирать столовое бельё для сервировки сладкого стола. Подбирать столовые приборы и посуду для сладкого стола. Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для сладкого стола.	Выполнять сервировку сладкого стола, овладевая навыками его эстетического оформления. Разрабатывать пригласительный билет на праздник с помощью ПК Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК	Комбинированный урок	П.Р. №7	Презентация «Сервировка стола к празднику»
Тема5 «Создание изделий из текстильных материалов» Всего часов 16									
23-24	25.11	<u>к\р «Кулинария (1ч) Свойства текстильных материалов</u>	2	Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определения вида ткани по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон	Составлять коллекции тканей из натуральных волокон животного происхождения. Оформлять результаты исследований. Изучать свойства шерстяных и шёлковых тканей. Определять сырьевой состав тканей.	Оформлять результаты исследований Находить и представлять информацию о шёлкоткачестве	Комбинированный урок	П.Р. №8	Презентация «Текстильные материалы»
25-26	02.12	Конструирование	2	Понятие о поясной	Снимать мерки с	Находить и	Комбинирована	П.Р. №9	Презентация

		швейных изделий		одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки	фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж прямой юбки.	представлять информацию о конструктивных особенностях поясной одежды	нный урок		«Конструирование Презентация «Построение чертежа
27-28	09.12	Моделирование швейных изделий	2	Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета	Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования юбки с расширением книзу. Изучать приёмы моделирования юбки со складками. Моделировать проектное швейное изделие. Получать выкройку швейного изделия из журнала мод.	Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией художник по костюму и текстилю. Находить и представлять информацию о выкройках	Комбинированный урок	П.Р. №10	Презентация «Моделирование швейного изделия» Образцы швейных изделий, журналы мод, рисунки

29-30	16.12	Швейная машина	2	Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей	Выполнять чистку и смазку швейной машины.	Находить и представлять информацию о видах швейных машин последнего поколения	Комбинированный урок	П.Р. №11	Таблицы «Правила безопасного труда при работе на швейной машины»
31	23.12	Контрольная работа за первое полугодие	1				Проверка, оценка и коррекция знаний и умений	К.Р.	
32	30.12	Технология изготовления швейных изделий	1	Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой-корсажем.	Выполнять экономную раскладку выкроек поясного изделия на ткани, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать косую бейку. Выполнять раскрой проектного изделия. Дублировать деталь пояса клеевой прокладкой-корсажем. Выполнять подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания. Стачивать косую бейку.	Выполнять подготовку проектного изделия к примерке. Проводить примерку проектного изделия. Изготавливать образцы машинных швов: краевого окантовочного с закрытым срезом и с открытым срезом.	Комбинированный урок	П.Р. №12	«Швейная машина» Образцы машинных строчек. Таблица «Безопасные приемы работы на швейной машине». Презентация «Машинные швы»

33-34	13.01	Операции при изготовлении изделия	2	Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание.	Выполнять правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Изготавливать образцы ручных работ: подшивание прямыми потайными, косыми и крестообразными стежками.	Выполнять основные ручные операции	Комбинированный урок	П.Р. №13	Презентация «Организация рабочего места»
35-36	20.01	Обработка швейного изделия	2	Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный шов с закрытым срезом и с открытым срезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине.	Обрабатывать средний шов юбки с застёжкой-молнией на проектном изделии. Обрабатывать одностороннюю, встречную или бантовую складку на проектном изделии или образцах. Технология обработки односторонней, встречной и бантовой складок.	Подготовка и проведение примерки поясной одежды Технологию обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом.	Комбинированный урок	П.Р. №14	Презентация «швейное изделие»
37-38	27.01	Устранение дефектов. Окончательная	2	Устранение дефектов после примерки.	Устранять дефекты после примерки. Обрабатывать	Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия	Комбинированный урок	П.Р. №15	Образцы готового изделия

		обработка изделия		<p>Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Выметывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве.</p>	<p>проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. Находить и представлять информацию о промышленном</p>	<p>оборудовании для влажно-тепловой обработки</p>			
Темаб « Художественные ремёсла» Всего часов 16									
39-40	03.02	Ручная роспись тканей	2	<p>Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика.</p>	<p>Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Подготавливать ткань к росписи. Создавать эскиз росписи по ткани.</p>	<p>Знакомиться с профессией художник росписи по ткани.</p>	<p>Комбинированный урок</p>	<p>П.Р. №16</p>	<p>Презентация «Роспись ткани»</p>

41-42	10.02	Узелковый батик в свободной росписи	2	Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани	.Выполнять образец росписи ткани в технике холодного батика	Находить и представлять информацию об истории возникновения техники батик в различных странах	Комбинированный урок	П.Р. №17	
43-44	17.02	Вышивание. Подготовка к вышивки	2	Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков. Атласная и штриховая гладь. Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами..	Подбирать материалы и оборудование для ручной вышивки. швом крест; атласной и штриховой гладью, швами узелок и рококо, атласными лентами. Выполнять эскизы вышивки ручными стежками. Находить и представлять информацию об истории лицевого шитья, истории вышивки лентами в России и за рубежом	Создавать схемы для вышивки в технике крест с помощью ПК.. Швы, используемые в вышивке лентами	Комбинированный урок	П.Р. №18	Материалы и инструменты для выполнения вышивки

45-46	24.02	Техника вышивания крестом	2	Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали.	Выполнять образцы вышивки прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми ручными стежками;	Использование ПК в вышивке крестом. Знакомиться с профессией вышивальщица	Комбинированный урок	П.Р. №19	Презентация Вышивка
47-48	03.03.	Техника вышивания гладью	2	Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью.	Выполнять образцы вышивки владимирской глади	Использование ПК в вышивке гладью Создавать схемы для вышивки в технике крест с помощью ПК..	Комбинированный урок	П.Р. №20	Презентация Вышивка гладью
49-50	10.03	Атласная штриховая гладь	2	Атласная и штриховая гладь Техника выполнения гладью	Выполнять образцы вышивки атласной глади	Использование ПК в вышивке гладью Знакомиться с профессией вышивальщица	Комбинированный урок	П.Р. №21	Презентация Вышивка гладью
51-52	17.03	2Французский узелок и рококо	2	Швы французский узелок и рококо.	Выполнять образцы вышивки узелок и рококо	Использование ПК в вышивке узелок и рококо	Комбинированный урок	П.Р. №22	
53-54	07.04	Оформление готовой работы	2	оформление готовой работы.	Стирка и утюжка вышитой работы	и Профессия вышивальщица Создавать схемы для вышивки в технике крест с помощью ПК..	итоговый	П.Р. №23	
Тема7 «Технологии творческой и опытнической деятельности» Всего часов 14									

55-56	14.04	Цель и задачи проектной деятельности	2	Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 7	Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Выполнять проект по разделу «Художественные ремёсла».	Выполнять работу над проектом	тематический		Схема основных компонентов проекта, образцы проектов
57-58	21.04	План работы над проектом	2	Составные части годового творческого проекта семиклассников	Выполнять проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства». Выполнять проект по разделу «Кулинария». Выполнять проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».	Выполнять работу над проектом	Применение знаний, умений и навыков	П.Р. №24	
59-60	28.04	Этапы выполнения проекта	2	Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический).	Изучать этапы выполнения проекта.	Выполнять работу над проектом			
61-62	05.05	Определение затрат на проект	2	Определение затрат на изготовление проектного изделия.	Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту.	Выполнять работу над проектом	Применение знаний, умений и навыков		

63-64	12.05	Испытание проектных изделий	2	Испытания проектных изделий.		Выполнять работу над проектом	Применение знаний, умений и навыков	П.Р. №25	
65-66	19.05	.Подготовка презентации к проекту	2	Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта	Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта.	Выполнять работу над проектом	Применение знаний, умений и навыков		
67-68	26.05	Защита проекта Итоговое занятие	1 1	Подготовка к защите творческого проекта	Защищать творческий проект		Проектная деятельность		Презентация проекта

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 ШМО учителей
 Искусство и технология
 от 26.08.2021 года №1

 Бондаренко А.Б

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 методического совета
 МБОУ ТСОШ №3
 от 27.08.2021 года №1
 Зам. директора по УВР

 Н.Ю.Сизов

